

CONOCE A LOS SOCIOS DE LA SEPR DESDE SU LADO MÁS PERSONAL

FERNANDO ZAMORA

"DE MAYOR, ME GUSTARÍA SER ESCRITOR"

- Describa a qué se dedica y en qué está trabajando actualmente.

Soy miembro del cuerpo técnico de seguridad nuclear y protección radiológica del Consejo de Seguridad Nuclear desde 1983. Ahora mismo, y desde hace muchos años, soy responsable del área de transporte de material radiactivo del CSN, un área con muchas facetas, en la que abordamos el licenciamiento de bultos (contenedores) y de expediciones de transporte, la supervisión y control de la actividad, el desarrollo de normativa internacional y nacional, la formación y la divulgación sobre el transporte.

- ¿Qué es lo que más disfruta o ha disfrutado de su trabajo?

El transporte es una actividad muy transversal, que se desarrolla en todos los ámbitos de las aplicaciones del material radiactivo y cuya normativa común se genera a escala internacional. Esos dos aspectos dan a mi trabajo un atractivo especial, que te impone retos muy interesantes y que te permite conocer profesionales muy diversos, en España y en el mundo entero.

- ¿Cómo conoció la SEPR?

Pues la verdad es que no tengo claro el momento concreto. Y es que la SEPR siempre estuvo ahí, desde mis primeros pasos en el CSN, cuando solo era un chaval de 25 años lleno de ilusión por trabajar y mejorar lo que me encontré en la medida de lo posible. Un día alguien me dijo: «Oye, Fernando, ¿no crees que deberías hacerte socio de la SEPR?». Y lo vi lo más natural del mundo.

- Describa a la SEPR con tres palabras.

Necesaria, servicio, referencia.

- ¿Cuál ha sido el evento SEPR más memorable al que ha asistido?

Recuerdo especialmente, como no podía ser de otra forma, las diversas jornadas sobre transporte de material radiactivo en las que he participado, tanto en su organización como en su desarrollo.

- ¿Puede recomendarnos algún recurso de información que le haya sido útil en su trabajo?

Sin duda alguna, los diferentes buscadores de Internet, que actualmente, con un simple clic, permiten acceder a la página de cualquier organismo regulador en el mundo, de cualquier empresa del sector, a publicaciones, a datos, a herramientas de cálculo... A veces pienso en cómo estos buscadores han agilizado y mejorado nuestro trabajo en unos pocos años y simplemente me produce vértigo.

- ¿Qué le diría a alguien que inicia su carrera en el ámbito de la protección radiológica?

No creas que todo está inventado. Siempre hay espacio para mejorar. Tú trabajo será fundamental para la seguridad de las personas. Adelante.

- Si alguna vez se pierde, ¿dónde habría que buscarle?

En algún valle escondido del Pirineo.

- ¿Cuáles son sus aficiones?

Caminar por la montaña, disfrutar de la naturaleza, observarla, embargarme con su belleza, tratar de captarla en una fotografía. La MÚSICA, así, con letras mayúsculas, no un solo tipo de música, toda ella (bueno, casi toda, que tampoco hay que exagerar, que hay alguna que...). Tengo, o he tenido, muchas otras aficiones, pero no voy a aburrir, porque de jugar al fútbol y esquiar mejor no hablamos, no sea que al hacerlo me duelan las rodillas.

- ¿Cuál es el mejor consejo que ha recibido?

Me lo dio mi padre: «Sigue hasta al final en aquello que consideres justo y que nadie ni nada te arredre».



«Me encanta escribir: inventar historias, crear personajes, buscar la belleza en las palabras y en la descripción de las situaciones».



«Siempre he tenido la sensación de verme obligado a saber de casi todo un poco y mucho de algunas cosas. Esto para mí siempre ha sido un aliciente».



- Cuando era joven, ¿qué soñaba ser de mayor?

Nunca fui de esos que tuviera claro lo que quería ser de mayor, la verdad. Y no digo que no lo haya echado en falta. Siempre he envidiado a los que lo tuvieron claro. Peo quizás, si lo hubiera tenido claro, no estaría contestando a esta encuesta... o quizás sí, quién sabe. Ahora sí que lo tengo claro, de mayor me gustaría ser escritor.

- ¿Tiene alguna habilidad o talento inusual?

Quiero creer que escribir y comunicar.

- ¿Qué libro recomendaría llevar de vacaciones?

¿Solo uno?... Difícil. Bueno, si hay que elegir no tengo dudas: El viejo y el mar de Ernest Hemingway. Pura sensibilidad, realidad y romanticismo en muy pocas páginas.

- ¿Tiene una posesión preciada?

La casa de mis antepasados en un pequeño pueblo de Ávila.

- ¿Quién le gustaría ser por un día?

Tal y como están las cosas en el mundo de hoy, me gustaría ser Juan sin miedo. Pero si me pongo menos trascendental, elijo ser Jimmy Hendrix. No necesito un día de su vida, me conformaría con tocar uno solo de sus solos de guitarra. Seguro que al hacerlo se me olvidarían todos los miedos por un rato.

- ¿Tiene una historia divertida, interesante o vergonzosa que pueda compartir?

Misión TransSAS del OIEA, 2003, aeropuerto de Panamá de madrugada. Un amable conductor del regulador panameño nos lleva a un colega australiano y a mí derechos al hotel, sin preguntas, pareciendo estar bien informado de nuestro destino. En el hotel nos reciben con los brazos abiertos. Dormimos hasta las tantas del día siguiente (el jet lag y todo eso). Nos levantamos a media tarde para ir a la primera reunión de la misión y al preguntar en qué sala era, nos preguntan que de qué reunión estábamos hablando... El australiano y yo nos miramos desconcertados, y atamos hilos... No deberíamos haber confiado tanto en el conductor que nos llevó al hotel, o al menos nos debería haber extrañado que el nombre del hotel que nos acogió no coincidiera exactamente con el del acordado. Debió de ser el sueño... Volamos a preparar la maleta; check-out nervioso; taxi a toda velocidad; check-in en el "verdadero" hotel; entrada avergonzada en la reunión y... risas, madre mía cuantas risas. Y cada vez que lo recuerdo me parto. Y es que tantos viajes de trabajo por esos mundos de Dios dan para muchas anécdotas como esta.

- ¿Con qué personaje famoso le gustaría cenar y por qué?

La verdad que me repele eso de la fama. Pienso que la fama desfigura la verdadera realidad de las personas. Vamos, que me creo eso de que una cosa es el personaje y otra la persona. Con lo que para evitar decepciones me ahorraría la cena (a mí y a él o ella).

- ¿Cuáles serían las vacaciones de sus sueños, asumiendo tiempo y dinero ilimitado?

Cambio el dinero por la forma física y unos cuantos años menos y me voy a hacer un par de cuatro miles de los Alpes o a caminar por el Himalaya, a la sombra de los ocho miles.

- ¿Cuál es su cita favorita?

Es utópico el crecimiento ilimitado porque es imposible, de Joaquín Araujo.

- ¿Cuál sería su disco de isla desierta?

Pues después de lo que dije antes sobre la MÚSICA, me lo ponéis difícil. Voy a ser díscolo y voy a llevarme tres (ahora que ya no se llevan los vinilos es más fácil): Us de Peter Gabriel; Kind of blue de Miles Davis y el quinteto para piano D-667, La trucha, de Franz Schubert.

- ¿Qué pregunta no le hemos hecho y cuál sería la respuesta?

¿Qué te gustaría haber hecho en tu trabajo y que no has podido hacer? Tras la parada del proyecto del ATC, creo que ya no me va a dar tiempo a participar en el seguimiento de los transportes de combustible gastado. Va a ser un reto importante para todos, titulares y reguladores, desde muchos puntos de vista: la seguridad en el transporte, la seguridad física, la "PR" (por supuesto), la coordinación entre autoridades competentes, la comunicación al público... Sentiré mucho no poder participar. Lo contemplaré desde el otro lado de la valla de la obra, como les gusta hacer a los jubilados.



«Algo tan aparentemente simple como el vuelo de las águilas, me resulta fascinante»

